

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Санкт-Петербургский государственный университет  
ветеринарной медицины»**

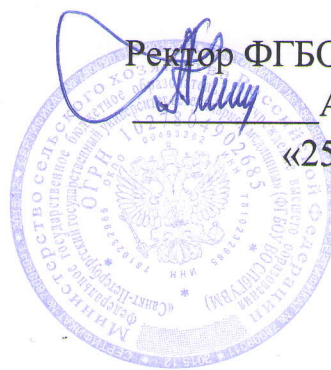
---

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО СПбГУВМ

А.А.Стекольников

«25» сентября 2020г.



**Программа вступительного испытания по русскому языку  
для поступающих на обучение в ФГБОУ ВО СПбГУВМ  
по программам высшего образования -  
программам бакалавриата, программам специалитета**

Санкт-Петербург  
2020

Программа разработана на основе ФГОС среднего общего образования.

## Содержание программы

### Фонетика. Орфоэпия

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Особенность ударения в русском языке. Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### Морфемика (состав слова) и словообразование

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Определение основных способов словообразования.

### Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова.

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению.

Смысловые и стилистические различия синонимов. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.

Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лексикологии.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи.

## Грамматика

### Морфология

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарисательные и собственные имена существительные.

Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных.

Правильное употребление числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте.

Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов.

Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды.

Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

## Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании.

Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения.

Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение.

Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Слитное и дефисное написание слов.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.



Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

### **Система и критерии оценивания**

Вступительные испытания по русскому языку в форме тестирования оцениваются по 100-балльной шкале.

Задания состоят из одной части и включают в себя 19 вопросов.

За каждый правильный ответ заданий с №1-№6 и с №8-№19 выставляется 5 баллов.

За правильный ответ задания №7 выставляется 10 баллов.

Время выполнения: 3 часа.

### **Образец контрольно-измерительных материалов**

#### **Прочитайте текст и выполните задания 1-3**

(1) В начале XIX века Французская академия вынесла постановление не рассматривать работы, содержащие описание камней, падающих с неба: учёным казалось, что все описания метеоритов – «небесных камней» - плод фантазии, <...> камням неоткуда падать. (2) Это очень опасный путь – отрицать всё, что ещё не нашло объяснения. (3) Отрицание существования непонятого не раз тормозило развитие науки.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Наука отрицает то, чему не находит объяснения, стремясь избежать опасных путей.
- 2) В начале XIX Французская академия вынесла постановление не рассматривать работы, содержащие описание камней, падающих с неба.
- 3) Постановление Французской академии об отказе изучать метеориты лишь один из примеров того, как отрицание непонятого тормозило развитие науки.
- 4) В XIX веке все описания метеоритов – «небесных камней» - считалось плодом фантазии.
- 5) Отрицание того, что ещё не нашло объяснения, не раз тормозило развитие науки, что подтверждает и постановление Французской академии об отказе изучать метеориты.

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

- даже
- тем не менее
- зато
- поскольку
- хотя

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛОД. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ПЛОД**, -а, м.

- 1) Часть растения, развивающаяся из завязи цветка и содержащая семена. *Односемянный, многосемянный п. Сочные плоды (фрукты, ягоды). Сухие плоды (бобы, стручки, орехи, жёлуди). Зрелый, незрелый п. Съедобные плоды.*
- 2) Организм человека (животного) в утробе матери (самки). *Развитие плода.*
- 3) *Перен., чего.* Порождение, результат чего-н. *Плоды размышлений. П. многолетнего труда. П. небрежности.*

Ответ: \_\_\_\_\_

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слиВовый                      нАчал                      свеклА                      красИвее  
вероисповЕдание

Ответ: \_\_\_\_\_

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- Дизайнеру очень важно для внутренней отделки помещения правильно подобрать цвета, то есть сделать УДАЧНЫЙ цветовой выбор.
- Состоявшаяся международная встреча ещё раз подтвердила ЭФФЕКТИВНОСТЬ работы российских дипломатов.
- Детские врачи рекомендуют переводить ребёнка на ИСКУССТВЕННОЕ питание с десятимесячного возраста.
- Лидер должен быть обаятельной, яркой, ЦЕЛЬНОЙ личностью.
- Новая эстетика, которая возникла в творчестве художников-авангардистов, КОРЕННЫМ образом изменила прежние греко-римские представления о художественной ценности искусства.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

свежие ТОРТА  
КРАСИВЕЕ всех  
менее ЧЕТЫРЁХСОТ лет  
нет ЯБЛОК  
ЛЯГТЕ поудобнее

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Установите соответствия между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

## Предложения

## Грамматические ошибки

- |  |  |
|--|--|
| <p>А) О первом космонавте Земли рассказывает Л. Обухова в статье «Любимце века».</p> <p>Б) Ноги спортсмена должны быть слегка согнуты, держась за буксирную верёвку.</p> <p>В) Благодаря имеющихся источников литературоведы пришли к выводу о реальном факте награждения М.Ю. Лермонтова боевой наградой за участие в бою при Валерике.</p> <p>Г) Один из фактов биографии А.П. Чехова, ставшие недавно известными, - строительство им на свои средства четырёх сельских школ.</p> <p>Д) Каждый из тех, кто побывал на международном кинофестивале в Москве, увидели лучшие отечественные и зарубежные кинофильмы года.</p> | <p>1) Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>2) Нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>3) Нарушение в построении предложения с несогласованным предложением</p> <p>4) Ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>5) Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>6) Нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>7) Неправильное построение предложения с косвенной речью</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

разг..реться  
 оштр..фовать  
 прил..гать  
 прик..снуться  
 к..ламбур

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..уныть, пр..града  
 пр..крепил, пр..умный  
 обе..болить, во..дать  
 о..дать, на..строить  
 раз..брать, н..дорвал

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

завистл..вый	глянц..вый
овлад..вать	ключ..вой
затм..вать	

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

скле..нный	сопоставля..мый
бор..шья	знаком..шья
выуч..нный	

Ответ: \_\_\_\_\_

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ещё (НЕ)УСПЕВШИЕ отвести георгины побиты ранними заморозками.  
 Над городом повис уже (НЕ)ЯРКИЙ, а бледный месяц.  
 В сквере рядом с гостиницей уже (НЕ)БЫЛО отдыхающих.  
 Тимохин с испугом и (НЕ)ДОУМЕНИЕМ посмотрела на своего командира.  
 (НЕ)ЗАДЕРЖИВАЯСЬ в дверях, гости сразу приходили в зал.

Ответ: \_\_\_\_\_

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти слова.

Удивительное создание – кошка! Она часто идёт (НА)ВСТРЕЧУ опасности, (В)ОТЛИЧИЕ от других животных, этот зверёк необычайно терпелив и вынослив.

Ловлей гусениц воробьи занимаются (В)ТЕЧЕНИЕ трёх недель, пока птенцы не вырастут, а когда они оперятся, то (В)СЛЕД за родителями будут добывать себе корм сами.

Заливы Онежского озера обладают совершенно необыкновенной формой. Один из них (НА)ПОДОБИЕ хобота слона, другой представляется многим туристам (В)ВИДЕ клешни огромного рака.

Герой комедии Мольера Дон Жуан явился в пьесе полным атеистом, (ПРИ)ЧЁМ остроумнейшим, бесстрашным и неотразимо привлекательным, (НЕ)СМОТРЯ на свои пороки.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всего вчерашнего в саду нежно звенели трели КАКОЙ(ТО) птицы.

Ответ: \_\_\_\_\_

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

И густое молоко, льющееся из глиня(1)ого кувшина, и пышный каравай в искусно сплетё(2)ой корзине, и сползающая салфетка выписа(3)ы художником во всех деталях и с особой выразительностью.

Ответ: \_\_\_\_\_

15. Расставьте знаки препинания. Укажите номер предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Всё чаще дуют злые и холодные ветры и обрывают листву.
- 2) Поэзия воспевает то величавые дали то неисчерпаемую россыпь звёзд.
- 3) Давно я б этот портсигар кому-нибудь подарил да не решаюсь.
- 4) Вдалеке он увидел деревушку из пяти или шести дворов.
- 5) В походе я стал много читать и во мне пробудился интерес к литературе.

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Ветер (1) шумя и шелестя в березняке (2) перебежал в поля (3) покрытые белыми цветами (4) впитывая аромат трав.

Ответ: \_\_\_\_\_

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Этические искания Льва Толстого (1) конечно (2) до сих пор сохраняют своё значение. Сейчас (3) на мой взгляд (4) особенно важно сделать всеобщим достоянием толстовский принцип нравственного самовоспитания.

Ответ: \_\_\_\_\_

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифру(-ы), на месте которой (-ых) в предложениях должны стоять запяты.

В одной из бухт Тихого океана (1) был обнаружен гигантский кальмар (2) диаметр глаза (3) которого (4) равен четверти метра.

Ответ: \_\_\_\_\_

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Крепкий был человек Гуляев (1) и (2) когда он вернулся на Урал (3) то за ним тянулась блестящая слава миллионера (4) которому доступно всё.

Ответ: \_\_\_\_\_